Caso applicato al profilo

AREA dei collaboratori (ex Area A e As)

COPYRIGHT E LICENZE

Angelo Lorenzo CACCIATO

Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale conseguito nell'anno 1980/81 presso I.T.C. "Angelo Majorana" di ACIREALE (CT)
D.S.G.A. presso Liceo Scientifico "Archimede" di Acireale. Esperto formatore Progetto "IO CONTO"
Esperto formatore per il personale A.T.A. - PIANO FORMATIVO FUTURE LABS - Formatore per il personale A.A. progetto di formazione AMBITO 7 di Paternò (CT)

Abstract
Il diritto d'autore, è l'insieme di diritti che toccano agli autori di opere creative, tipo letterarie, artistiche, musicali etc. Questi diritti conferiscono all'autore il controllo esclusivo per utilizzo, la riproduzione, la distribuzione, la traduzione, la modifica e altre forme di sfruttamento della propria opera per un periodo di tempo determinato, 70 anni (legge 633 del 1941 e Successive modificazioni e integrazioni).

Scenario
Quando non si viola il copyright? – Eccezioni al diritto d'autore.

Obiettivi formativi

- acquisire conoscenze e competenze che permettano al personale di comprendere e rispettare i diritti d'autore, sia nella fruizione che nella produzione di contenuti digitali e non
- percepire la propria responsabilità nello svolgimento delle funzioni lavorative legate alla professione
- promuovere comportamenti responsabili nell'utilizzo di internet e delle nuove tecnologie, evitando la pirateria e il plagio

Contesto
Il collaboratore/operatore scolastico, nel contesto scuola, deve utilizzare materiale didattico con tre limiti perentori:

1. si possono riprodurre solo brani o parti, non l'intera opera. La "porzione d'opera" riproducibile deve essere limitata al fine didattico perseguito.
2. il brano dell'opera deve essere usato solo a fini illustrativi, di critica e discussione
3. tale impiego non deve porsi in concorrenza all'utilizzazione economica dell'opera, che resta riservata al titolare dei diritti.

Problema di partenza

Al collaborare scolastico di un istituto superiore viene assegnato il compito di apporre delle immagini illustrative sui contenitori per la raccolta differenziata al fine di agevolarne visivamente l'uso.
Trovandosi in situazione di fine esercizio finanziario, la scuola non è in grado esperire procedure di acquisto tramite le piattaforme certificate.
Si pone dunque il problema del reperimento e della scelta di immagini dal web che non siano coperte da diritti d'autore (copyright). Sarà necessaria, dunque, la ricerca di immagini con licenza Creative Commons per evitare di incorrere nelle sanzioni previste dalla normativa sui diritti d'autore (Legge 633/1941 e successive modifiche ed integrazioni).

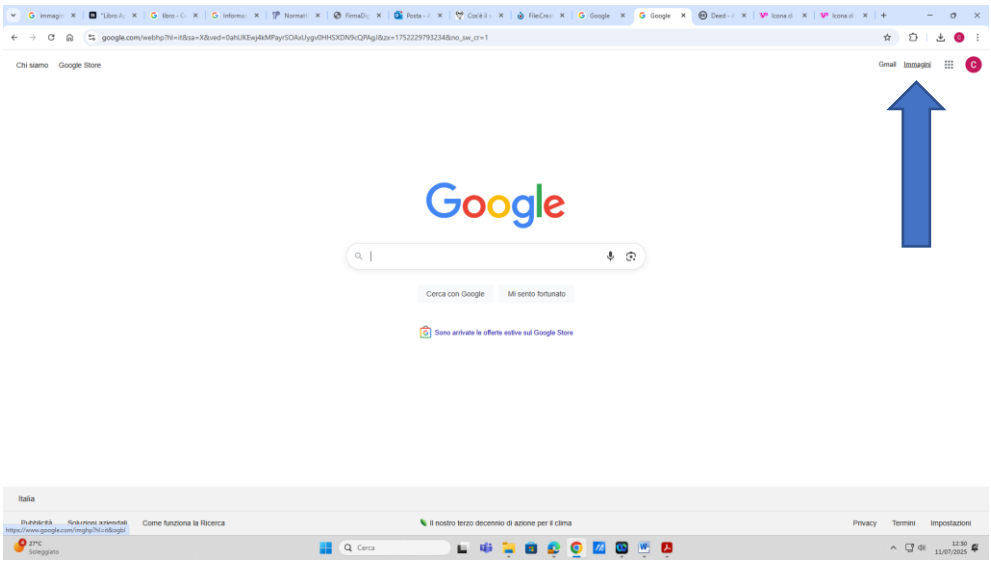
Strategie e strumenti

L'istituto mette a disposizione del collaboratore un personal computer collegato alla rete internet e a una stampante a colori, anch'essa connessa in rete.
Il collaboratore deve tenere conto alcune condizioni da rispettare acquisendo contenuti da internet. In particolare, rispettare la legge sul diritto d'autore, il copyright e individuare contenuti con licenza d'uso gratuito e/o tutelate dal marchio CC (licenza Creative Commons).
Il collaboratore scolastico dovrà quindi accedere ad un motore di ricerca per immagini (nel nostro caso, Google Immagini - https://www.google.com/imghp?hl=it&ogbl) pertinenti alle sue esigenze. Sarà importante filtrare la ricerca per licenze di utilizzo al fine di accedere ai soli contenuti dotati di licenza Creative Commons.

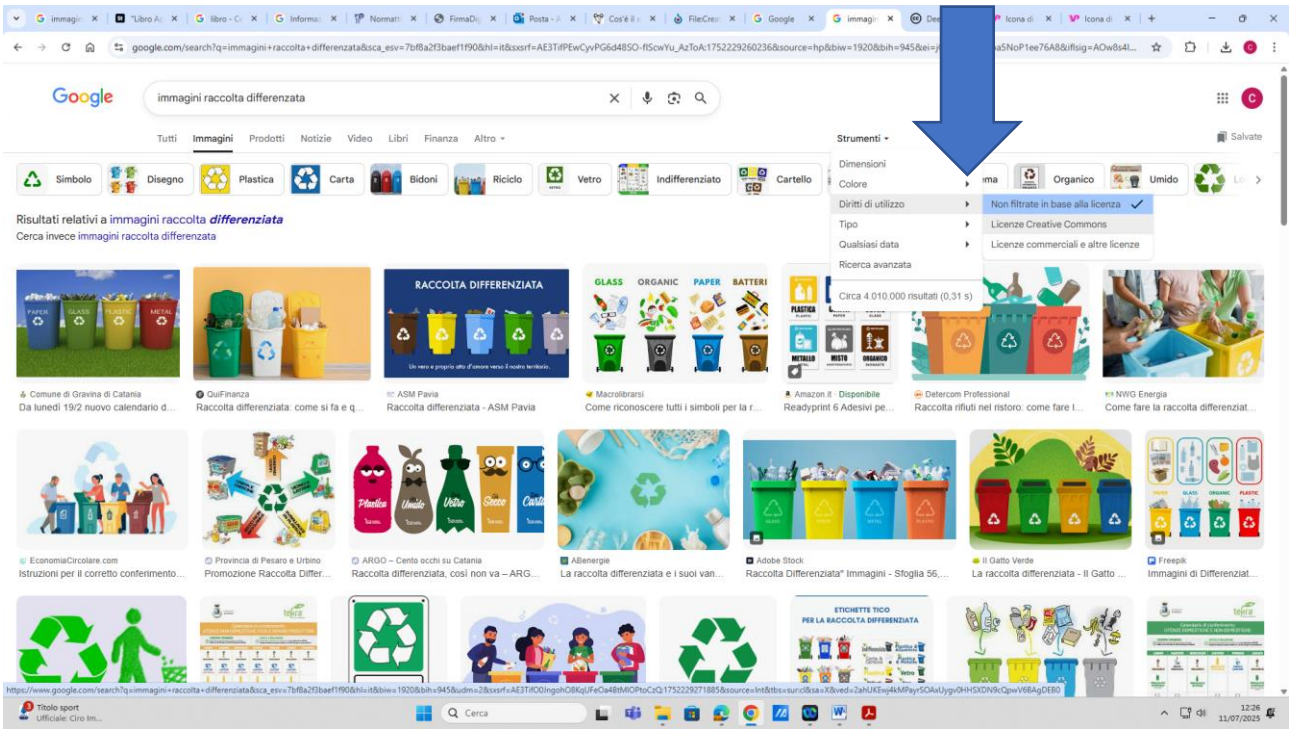
Articolazione dell'attività

1. Il collaboratore scolastico dovrà considerare le indicazioni riportate nella legge 633/1941 e successive modifiche e integrazioni per evitare l'utilizzo di immagini coperte da diritto d'autore. Rispettando la legge sul diritto d'autore e il copyright deve individuare contenuti con licenza d'uso gratuito e/o tutelate dal marchio CC (licenza Creative Commons). Le immagini utilizzabili dovranno avere licenza Creative Commons e contenere uno dei seguenti simboli:

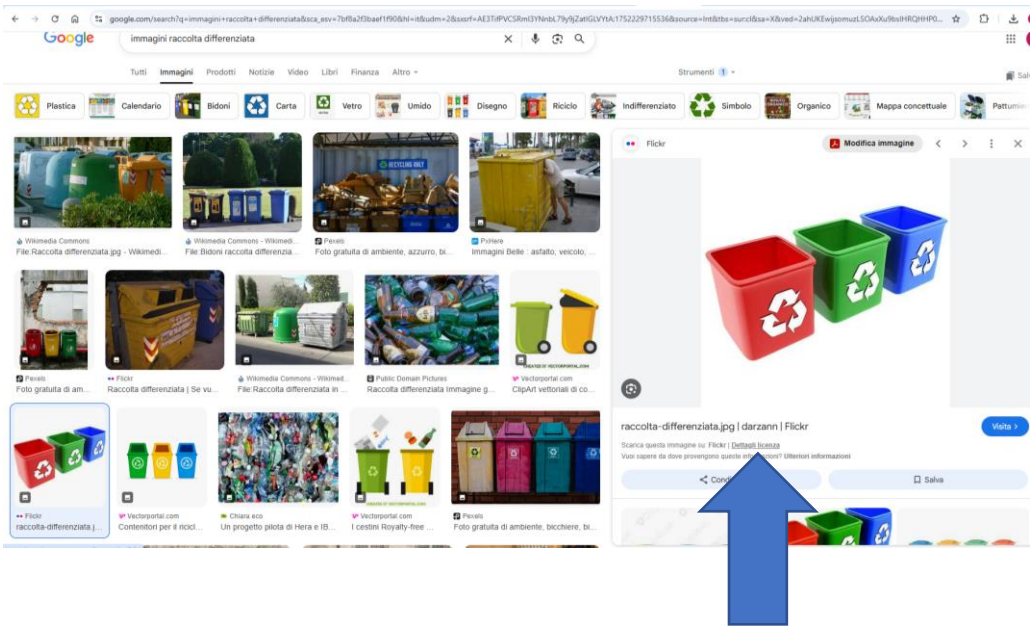
2. il collaboratore scolastico, acquisite le informazioni necessarie, accenderà il pc e si collegherà all'account utente;
3. una volta aperto l'account utente, verrà avviato un browser e digitato l'indirizzo del motore di ricerca, ad esempio, Google (https://www.google.com);
4. aperto Google, il collaboratore dovrà cliccare il tasto "Immagini" presente in alto a destra.



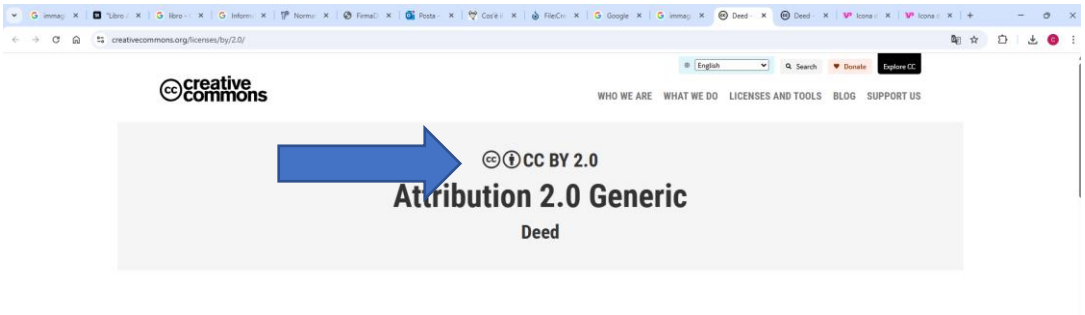
5. dalla pagina che si aprirà, il collaboratore scolastico potrà ricercare le immagini di interesse;
6. una volta ottenuti i isultati della ricerca, si potrà effettuare un filtraggio dei risultati. Utilizzando la voce di menù “Strumenti” è possibile selezionare “Diritti di utilizzo” dell’immagine. Nel caso specifico, si dovrà selezionare la voce” Licenze **Creative Commons**”;



7. una volta avviato il filtro, tutte le immagini risultanti saranno coperte da licenza Creative Commons. Per verificarlo, il collaboratore dovrà cliccare sull’immagine scelta e selezionare la voce “**Dettagli licenza**”;



8. si aprirà la pagina di verifica con i loghi della licenza Creative Commons dell'immagine di nostro interesse;



9. una volta confermata la licenza Creative Commons, il collaboratore scolastico potrà utilizzare l'immagine con la certezza di non incorrere nella violazione dei diritti d'autore.

Bibliografia - Sitografia

- https://creativecommons.org/
- https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Creative_Commons_Licenses.png
- https://aliprandi.blogspot.com/2020/06/capire-creative-commons-sola-immagine.html
- Normattiva - Legge 633/1941